

PENDİK İMAM HATİP ORTAOKULLARI ARASI 2017 -2018 EĞİTİM- ÖĞRETİM YILI EZGİ VE MARŞ SESLENDİRME YARIŞMASI ŞARTNAMESİ	
YARIŞMAYI DÜZENLEYEN BİRİM	PENDİK İLÇE MİLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
YARIŞMANIN KONUSU	Ezgi ve Marş Yarışması
TÜRÜ	Sanatsal Faaliyet
HEDEF KİTLE	Pendik ilçesindeki İmam hatip ortaokullarında ve İmam Hatip Liseleri bünyesindeki İmam Hatip Ortaokullarında öğrenim gören tüm sınıflarındaki aktif kayıtlı devam eden öğrenciler.
YARIŞMA TAKVİMİ	Yarışmaya Son Başvuru Tarihi:1 Nisan 2018 Yarışmanın Finali 19 Nisan 2018 Perşembe günü gerçekleştirilecektir.(Katılımın fazla olması halinde Yarı final Program tarihi daha sonra bildirilecektir.) Yer : Yunus Emre Kültür Merkezi
KATILIM ŞARTLARI	1.Yarışmaya katılmak isteyen öğrenciler okul yönetimlerinin belirlediği yarışma komisyonlarına başvuracaklardır. 2.Yarışma komisyonları yarışmaya katılacak öğrencilerin isimlerini okul yönetimine bildirmek ve öğrencilerin yarışma için hazırlanmasından sorumludur 3-Yarışmaya katılacak solo seslere eşlik edecek enstrümanlar, Pendik Belediyesi ve Koordinatör Okul Müdürlüğü işbirliği ile temin edilecektir.(İsteyen öğrenciler eser seslendirme esnasında fon müzikte kullanabilir.) 4-Yarışma merkezlerini ulaşımı okullar kendi sağlayacaktır. 5-Yarışmaya katılım solo (tek kişi) olarak başvuru yapılacaktır.
DEĞERLENDİRME İLKELERİ	TEKNİK: Değerlendirme aşamasının 50 puanlık dilimini kapsar. Teknik boyutta bulunan her alt değerlendirme kategorisi, 10 puan üzerinden değerlendirilir. a) Ritmik Bütünlük: Eserdeki tartımsal öğelerin, belli bir düzen ve kontrol çerçevesinde icra edilip bitirilebilme becerisidir. b) Entonasyon: Seslerin, doğru frekans değerlerinde ve işitme aralığında seslendirilmesidir. c) Tavır: Eserlerin ifadelendirilmesinde, yöresel kimliklerin ve karakterlerin ortaya çıkmasını sağlayan biçimsel özelliklerin icrada belirtilmesidir. ç) Çalma ve Söyleme Uyumu: Eserin icra edilmesinde, çalgı topluluğunun ya da seslendirilenlerin birbirleri ile olan uyumudur. d) Notaya Uygunluk: Eserin, seçici kurul üyelerine sunulan notasına uygun icra edilmesidir. YORUM: Değerlendirme aşamasının 35 puanlık dilimini kapsar. Yorum boyutunda bulunan Müzikalite kategorisi 20 puan, Üslup kategorisi ise 15

	<p>puan üzerinden değerlendirilir.</p> <p>a) Müzikalite: Bir müzik eserinin anlamlandırılması ve dinleyenlere en iyi şekilde aktarılması, icracıların müziğin dinamiklerini (hız, gürlük, nüanslar) nitelikli ve uyumlu bir biçimde uygulamasıdır.</p> <p>b) Üslup: esere özgü renk, anlatım biçimi, tarz ve söyleyiş özelliği, biçim.</p> <p>HAZIR BULUNUŞLUK: Değerlendirme aşamasının 15 puanlık dilimini kapsar. Hazır bulunuşluk boyutunda bulunan her alt değerlendirme kategorisi, 5 puan üzerinden değerlendirilir.</p> <p>a) Akort: Eser icrasında tüm çalgıların kendi içerisinde ve birbirleri ile olan ses uyumudur.</p> <p>b) Sahne Disiplini-Kıyafet: Katılımcıların sahnedeki hal, eda, tavır, kılık kıyafet, sahneye yerleşme düzeni gibi tüm yarışma performansları boyunca uyguladıkları davranışlar.</p> <p>c) Eser Seçimi: Katılımcıların yarışma eserler arasından performanslarına ve seçtikleri eserdeki anlatımı aktarabilme becerilerine yönelik eserleri belirlemesi ve eserin zorluk derecesidir.</p>																																																
DEĞERLENDİRME PUANLARI	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="6">DEĞERLENDİRME BELGESİ</th> </tr> <tr> <th>TEKNİK (%50)</th> <th>Puan</th> <th>YORUM (%35)</th> <th>Puan</th> <th>HAZIR BULUNUŞLUK (%15)</th> <th>Puan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ritmik Bütünlük</td> <td>10</td> <td>Müzikalite</td> <td>20</td> <td>Akort</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Entonasyon</td> <td>10</td> <td>Üslup</td> <td>15</td> <td>Sahne Disiplini-Kıyafet</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Tavır</td> <td>10</td> <td></td> <td></td> <td>Eser Seçimi</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Çalma ve Söyleme Uyumu</td> <td>10</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Notaya Uygunluk</td> <td>10</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOPLAM</td> <td>50</td> <td>TOPLAM</td> <td>35</td> <td>TOPLAM</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table>	DEĞERLENDİRME BELGESİ						TEKNİK (%50)	Puan	YORUM (%35)	Puan	HAZIR BULUNUŞLUK (%15)	Puan	Ritmik Bütünlük	10	Müzikalite	20	Akort	5	Entonasyon	10	Üslup	15	Sahne Disiplini-Kıyafet	5	Tavır	10			Eser Seçimi	5	Çalma ve Söyleme Uyumu	10					Notaya Uygunluk	10					TOPLAM	50	TOPLAM	35	TOPLAM	15
DEĞERLENDİRME BELGESİ																																																	
TEKNİK (%50)	Puan	YORUM (%35)	Puan	HAZIR BULUNUŞLUK (%15)	Puan																																												
Ritmik Bütünlük	10	Müzikalite	20	Akort	5																																												
Entonasyon	10	Üslup	15	Sahne Disiplini-Kıyafet	5																																												
Tavır	10			Eser Seçimi	5																																												
Çalma ve Söyleme Uyumu	10																																																
Notaya Uygunluk	10																																																
TOPLAM	50	TOPLAM	35	TOPLAM	15																																												
DİĞER HUSUSLAR	<p>-Pendik İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü bu teknik şartnamede belirtilen hususları, yer, zaman, şahıs olarak (gerektiğinde tüm şartları) değiştirme yetkisine sahiptir.</p> <p>-Bu teknik şartnameyi Pendik İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü adına Ercan Görür İmam Hatip Ortaokulu yürütür.</p>																																																
BAŞVURU YERİ İLETİŞİM BİLGİLERİ	<p>Yarışmaya Son Başvuru Tarihi:1 Nisan 2018</p> <p>EK-1 Dilekçe örneğinin doldurularak Ercan Görür İmam Hatip Ortaokuluna gönderilmesi</p> <p>Bilgi için : Şamil YILDIZ - 05052540671</p> <p>E-Posta : samil_yildiz@hotmail.com</p>																																																
YÜRÜTME KURULU	Ercan Görür İmam Hatip Ortaokulu Müdürü-Şamil YILDIZ																																																
JÜRİ ÜYELERİ	Daha sonra belirlenecektir.																																																
ÖDÜLLER	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>400 TL Hediye Çeki</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>300 TL Hediye Çeki</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>200 TL Hediye Çeki</td> </tr> </tbody> </table>	1.	400 TL Hediye Çeki	2.	300 TL Hediye Çeki	3.	200 TL Hediye Çeki																																										
1.	400 TL Hediye Çeki																																																
2.	300 TL Hediye Çeki																																																
3.	200 TL Hediye Çeki																																																

EK:1 YARIŐMACI KATILIM DİLEKÇESİ ÖRNEĞİ

PENDİK İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĐÜNE

“İmam Hatip Ortaokulları Arası Ezgi ve Marş Seslendirme Yarışması” adlı yarışma şartnamesinde yer alan hükümleri aynen kabul ve taahhüt ettiğimi arz ederim.

Yarışmacının Adı-Soyadı :
Dođum Tarihi :
Okulu -Sınıfı :
Telefon :
E-Mail :

Okul Müdürü
Adı ve Soyadı